

1. Ele sunt foarte asemănătoare ca dimensiuni. Una este cu doar 5% mai mare și cu doar 10% mai populată decât alta. Ambele au forme alungite. De aceea, autorul întrebării consideră că EL parcă ar juca rolul unei oglinzi. Numiți-L pe EL.

Răspuns: râul Prut

Sursa: http://ro.wikipedia.org/wiki/Republica_Moldova

<http://ro.wikipedia.org/wiki/Moldova>

Comentariu: Ele sunt regiunea Moldova și Republica Moldova

Autor Marcel Spătaru

2. Întrebare de Profir Pârțachi

Toate pe de o parte sunt aristocrate grecești. Unul este luminos, unul nou, altul străin. Nu vă întrebăm ce sunt ele, dar cine vine de pe cel ascuns?

Răspuns: Superman

Explicație: Ele sunt gazele nobile, conform originii grecești a denumirilor lor: Helium înseamnă luminos, Neon=nou, Xenon=străin, iar Krypton= ascuns. Superman vine de pe planeta Krypton.

3. În cartea „Poziționarea - lupta pentru a fi cunoscut”, Jack Trout descrie mecanismele de memorizare a mărcilor comerciale. El afirmă că pentru fiecare categorie de produse, consumatorul își creează o scară a memoriei în care, pe prima treaptă se află cea mai cunoscută marcă, pe a doua treaptă – a 2 și așa mai departe. Există însă și o excepție. Scara ierarhică a unui anumit tip de produs nu are nici o treaptă din motiv că oamenii pur și simplu nu doresc să memoreze mărcile acestuia.

Î: Despre ce produs este vorba?

Răspuns : Sicrie

Sursa : Джек Траут, Эл Райс «Позиционирование. Битва за узнаваемость» p. 127

Autor: Sergiu Ghergheligi

4. Întrebarea de la Nadia Melinti



Aveți în față imaginea unui perete al unei biserici din Riga. Pe perete puteți observa un chip cu gura deschisă. Pe lângă ventilare încăperii, gura lui deschisă mai servea pentru un scop.

Care?

Răspuns: Ascultarea slujbei din exterior

Comentariu: În trecut nu existau metode alternative de transmisie a slujbelor religioase (TV, internet), dar și mai mulți participanți la slujbe. Cei care nu reușeau să intre înăuntru, aveau posibilitatea să asculte slujba de afară, prin orificiul din gura chipului.

Sursa: Povestirile ghidului din cadrul excursiei în Riga.

Autor: Nadia Melinti, Echipa Asachi

5. Eroul unui roman umoristic rus, părăsind-O fără tragere de inimă, a văzut-O doar ca o reflexie în apa unui lac, din ce a tras concluzia că nu degeaba Ea se numește așa cum se numește. Eroul principal al altui roman, analizând conținutul ziarelor, pline de catastrofe, infracțiuni, conflicte militare și accidente nefericite, ajunge totuși la concluzia că ziarele Ei ar fi fost destul de plictisitoare. O variantă de a Ei a fost și în Moldova. Numiți-o.

Răspuns: Utopia
Autor: Alina Cazachevici

6. Criticând o serie de povestiri science fiction cu tematica evreiască, Roman Arbitman afirmă că scrierea unor asemenea povestiri poate fi făcută foarte simplu, prin adăugarea aspectului evreiesc oriunde. De exemplu, este nevoie doar de adăugat la ACESTEA necesitatea de a respecta ziua de sâmbătă. Ce sunt acestea?

Răspuns: cele trei legi ale roboticii.

Comentariu: legile roboticii au fost create de Isaac Asimov. Arbitman afirmă că s-ar putea fi creat un robot-evreu, care pe lângă cele 3 legi, ar mai fi subordonat încă unei, și anume de-a respecta sâmbătă.

Sursa: <http://www.lechaim.ru/ARHIV/232/novinki.htm>

Autor: Grigori Alhazov

7. În urma unui proces de judecată între persoana X și persoana Y i-a fost acordată dreptate persoanei X. Nemulțumiti de verdictul adeptii persoanei Y au ieșit în stradă cu proteste, reacția susținătorilor persoanei X a fost extrem de calmă, toți dintre ei și-au îmbrăcat un tricou pe care era reprezentată justiția ce trece drumul pe roșu. Mai jos era o inscripție, reproduceți-o în engleză sau română.

Răspuns: Justice is colorblind, Justiția e daltonică.

Comentariu: Adeptii persoanei X trebuiau într-o anumită măsură să spună cu ajutorul tricoului că justiția are întotdeauna dreptate, totuși faptul că ea trece drumul la roșu face ca acest fapt să fie dubios, singura metodă prin care ea nu poate greși este dacă ea nu-și dădea seama că ea trece pe roșu, deci nu deosebeste culorile. Bineînțeles că persoana X-era de rasă europeană iar Y-afroamericană.

Autor Denis Cheian

8. Material distributiv



În Germania există o lege specială ce ține de exteriorul caselor de locuit. Pentru a ocoli prevederile

acestei legi, au fost create scaune pentru balcon neobișnuite. Însă nu se recomandă ca posesorii lor să se așeze pe aceste scaune, deoarece funcția lor reală este alta. Care este această funcție?

Răspuns: antena de satelit.

Comentariu: în unele locuri antene parabolice nu pot fi instalate, deoarece strică exteriorul caselor. De aceea se instalează antene camuflate sub forma unor scaune.

Sursa:

1. «Наука и жизнь», 2010, № 1, стр. 106.

2. <http://www.digital-room.de/news/balkon-stuhl-fuer-digitalen-sat-empfang>

3. <http://neuerdings.com/2009/02/14/technisat-sat-stuhl-unauffaellig-die-weite-welt/>

Autor: Grigori Alhazov

9. X și Y sunt unicele 2 personaje din desenele animate "The Simpsons" care au aceasta. Multi considera ca ideea existentei a doi in loc de unul este gresita. X este totusi mai important in desenul animat decat Y. In majoritatea episoadelor in care apare el este aratat doar de la picioare pina la umar. El e iertator fata de Homer dar nu va ezita sa-l pedipseasca daca acela face vre-o prostie. In pofida credintii multora el nu le stie pe toate. Spre diferenta de desenele animate standarte, personajele din anime au intotdeauna aceasta, acest fapt datorindu-se mafiei japoneze. Ce este aceasta?

Raspuns: Al cincilea deget.

Comentariu: Dumnezeu(X) și Iisus(Y) sunt singurele personaje ce au al cincilea deget. Personajele animeurilor au intotdeauna toate 5 degete. Mafia japoneza taie un deget oamenilor ce ii sunt datori, și de aceea multiplicatorii japonezi nu prea glumesc cu asta.

Autor Denis Cheian

10. Care-i cea mai neobișnuită dată din calendar?

O întrebare de Petru Sula

În Suedia secolului al XVIII trecerea de la calendarul iulian la cel gregorian urma să se facă treptat, începând din anul 1700 după un plan care prevedea omiterea datei de 29 februarie din toți anii bisecți, astfel încât după 40 de ani să se ajungă la coincidența cu calendarul gregorian. Totuși, planul nu a fost respectat întocmai: anul 1700 nu a fost bisect (conform planului), dar anii 1704 și 1708 au rămas bisecți. În aceste condiții s-a decis să se renunțe la schimbarea calendarului și să se revină la calendarul iulian. Ce măsuri au întreprins suedezii în anul bisect 1712 ca să realizeze acea revenire?

Răspuns: Au făcut ca luna februarie să nu aibă doar 29 de zile, ci 30.

Sursa: http://ro.wikipedia.org/wiki/30_februarie

11. Întrebare de Irina Breahnă



Iată o imagine pe care un utilizator al site-ului imgur.com a postat-o recent. Obiectul din imagine a intrat în posesia sa pe cind avea 11 ani, utilizatorul redescoperindu-l recent, destul de simbolic, deoarece o făcuse tocmai în preajma aniversării evenimentului care-l făcuse posesorul obiectului. Nu vă rugăm să ne numiți evenimentul, spuneți ce comentariu la această imagine a fost votat cel mai bun, dacă el este invers după sens cu titlul unei creații din 1979.

Răspuns: another brick out of the wall

Comentariu: acesta este un fragment din zidul Berlinului, demolarea căruia a început la 9 noiembrie. Titlul din 1979 este „Another brick in the wall” de Pink Floyd

Sursa: <http://imgur.com/gallery/1WyR4>